

LE BON ARTISAN

TEXTE CAROLINE JOLLIVET / PHOTO THOMAS PAPAIVOINE

PIERRÉ JAFFRÉ LUTHIER

TOUT POUR LA MUSIQUE

« La musique donne une âme à nos cœurs et des ailes à la pensée », disait Platon. Une image philosophique confortée par beaucoup et notamment par les très nombreux artisans implantés dans le célèbre quartier de la rue de Rome.

Ils sont en quelque sorte les médecins de vos instruments. Ils les soignent, les restaurent, les réparent et les bichonnent comme d'autres prendraient soin de leur objet le plus cher au monde. Eux, ce sont les luthiers. Des magiciens comme les appellent certains ou tout simplement des maîtres artisans qui fabriquent, réparent et renouvellent les instruments de musique à cordes pincées ou frottées.

La plupart ont trouvé refuge dans un quartier historique de la capitale et unique au monde : la rue de Rome. Pour eux, tout commence lorsque le conservatoire supérieur de Paris décide de poser ses valises de Madrid, en 1911. Très vite, le quartier devient très prisé par les musiciens et plusieurs boutiques choisissent donc de s'implanter dans

cette rue pour constituer un quartier unique de luthiers, d'archetiers et d'éditeurs musicaux. Aujourd'hui, ils sont près d'une centaine à faire commerce de la musique dans cette partie du 8ème arrondissement de Paris, mais certains attirent plus la curiosité que d'autres. C'est notamment le cas de Pierre Jaffré Luthier, situé au 65 rue de Rome. Le maître Luthier s'est installé dans le quartier il y a une quinzaine d'années environ, avec pour point de départ la fabrication et la restauration de guitares classiques. Mais très vite, le poids historique du quartier et les nouvelles boutiques de lutherie qui fleurissent un peu plus chaque jour dans la rue, dirigent Pierre Jaffré vers les instruments quatuor.

❖ CONSERVER LE MÊME SAVOIR-FAIRE INSTAURÉ PAR PIERRE JAFFRÉ

Aujourd'hui à la retraite, Pierre Jaffré a confié les clés de sa boutique, l'été dernier, à Cédric Desbans, ami de la famille Jaffré et musicien lui-même. Son ambition ? « Conserver le même savoir-faire et la réputation instaurée par Pierre Jaffré ces dernières années ». Pour l'aider dans sa tâche, il y a le maître luthier, Ralph Dumont-boutiques choisissent donc de s'implanter dans

pour cause, artisan depuis maintenant six ans chez Pierre Jaffré, Ralph est passé par l'une des écoles les plus prestigieuses au monde : celle de Cremona en Italie, qui a notamment vu défiler Antonio Stradivarius. Ralph a donc un sacré bagage derrière lui. Aujourd'hui, la plupart des conservatoires et des professionnels de la musique viennent le voir pour soigner leurs instruments abîmés. De la simple restauration à l'importante réparation, Ralph utilise tout son savoir-faire et toute sa délicatesse pour entretenir, à l'ancienne et à la main, les instruments du quatuor à cordes, comme le violon, l'alto, le violoncelle ou encore la contrebasse.

Mais chez Pierre Jaffré Luthier, on ne fait pas que restaurer et réparer, on vend aussi. Et c'est

le responsable Cédric, accompagné de son collègue Yann Boirie qui s'y collent ! Mais attention, ...ici...vous...êtes...dans...du...haut...de...gamme...et les instruments les moins chers sont environ à 500 • pour du neuf ou 1500 • pour de l'ancien. Mais une chose est certaine, une fois que vous serez entrés, la beauté de ces instruments, de ce métier ainsi que leur savoir-faire vous amènera à revenir obligatoirement. ■

PIERRE JAFFRÉ LUTHIER
65, rue de Rome - Paris 8^e
tel. : 01 42 93 31 00
fax. : 01 42 93 09 05

www.pierrefaffreluthier.com
contact@pierrefaffreluthier.com

